

DRUCK  
KUNST  
2024



Berufsverband  
Bildender Künstler\*innen  
Oberbayern Nord & Ingolstadt e. V.



Kinder- und  
Jugendkunstschule



Kunsausstellung mit  
traditionellen Drucktechniken

# DRUCK KUNST 2024

**24.2.-17.3.2024**

Städtische Galerie in der  
Harderbastei Ingolstadt

Teilnehmende Künstler*innen		Ariane Geßwein	18	Janina Röhrich	31
		Victor Cartagena	19	Susanne Pohl	32
Alois Achatz	5	Susanne Gorcks	19	Gerhard Ribka	33
Rudolf Ackermann	6	Catrin Große	20	Karin Roth	34
Sabine Helsper-Müller	6	Imre Hasanic	21	Matthias Schlüter	35
Sabine Ackstaller	7	Sybillie Hayek	21	Michael Schölß	36
Stefan Arendt	7	Hongyun He	22	Angelika Schweiger	36
Jakob Augustin	8	Barbara Heier-Rainer	22	Susanne Schreyer	37
Doris Bark	8	Thomas Neumaier	22	Doris Sperr	38
Roland Barth	9	Karin Horemans	23	Henriette Strecker	38
Rita Barwitzki	9	Jürgen Höritzsch	23	Ramona Tattera	39
Souxie Bibrach	10	Josef Huber	24	Alfred Welz	39
Karin Bille	10	Doreen Jahny	24	Holger Schulze	40
Sieglinde Bottesch	11	Veronika Kracke	25	Kai Spade	41
Anita Brandt	12	Sophia Pechau	25	Slava Seidel	41
Conny Kagerer	12	Erika Krammer-Kunz	26	Katerina Vanova	42
Karl-Heinz Hauser	13	Wibke Müller	27	Max Wagner	42
Michael Darling	13	Brigitte Orth	28	Stefan Wanzl-Lawrence	43
Franziska Erb-Bibo	13	Jungmin Park	28	Daria Wendland	44
Marc Dettmann	14	Lea Rochus	28	Siri Lang	44
Beate Diao	15	Brigitte Parsche	29	Agnieszka Widera	44
Hans Dollinger	16	Michael Priebe	29	Teresa Wiechova	45
Henrike Franz	16	Gabriele Petri	30	Marinus Wirtl	46
Kristin Finsterbusch	17	Gabriele Kuschill	30	Christoph Wenzel	46
Petra Fürst	18	Christine Reith	31		

**Künstlerinnen und Künstler halten traditionelle Drucktechniken zeitgemäß, sie entwickeln sie experimentell weiter und verleihen dieser Kunst stetig neue Ausdrucksformen.**

Deshalb hatte sich der BBK zusammen mit dem Museum für Druckkunst Leipzig dafür eingesetzt, dass traditionelle Drucktechniken als immaterielles Kulturerbe anerkannt werden – mit Erfolg: Am 15. März 2018 erfolgte die Eintragung in das bundesweite Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes durch die Deutsche UNESCO-Kommission.

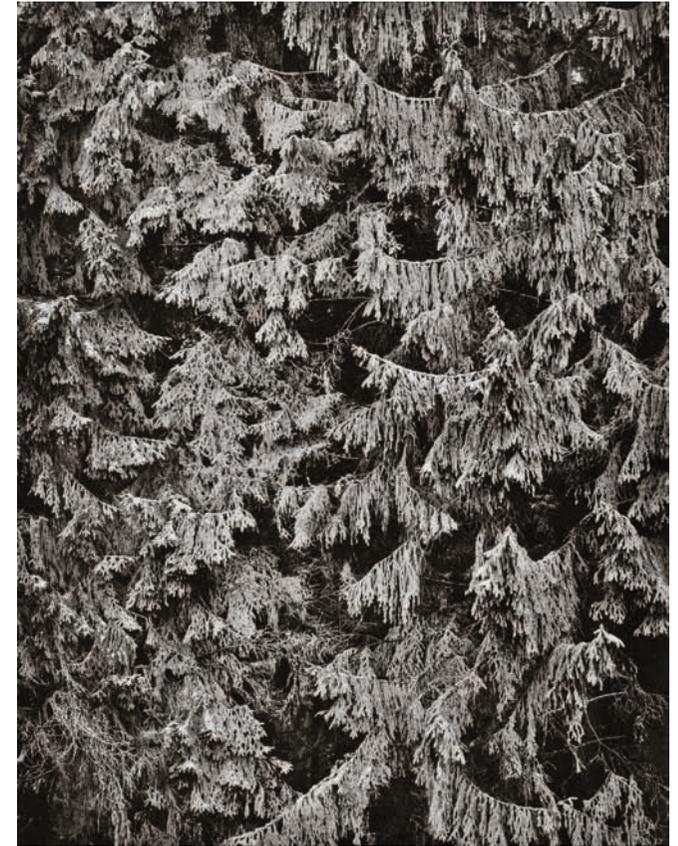
Seit 2019 ruft der BBK-Bundesverband zum Tag der Druckkunst auf. Mehr als 300 Veranstalter\*innen – bundesweit, aber auch in Österreich, Frankreich und Italien – folgen in diesem Jahr dem Aufruf. Rund um dieses Datum öffnen sie ihre Werkstätten und Ateliers, zeigen Ausstellungen, bieten Workshops und Diskussionsforen an und laden interessierte Besucher\*innen dazu ein, sich mit der Vielfalt traditioneller Drucktechniken auseinanderzusetzen.



**Wald 01**  
Heliogravüre (Kupfertiefdruck)  
2020, 38 x 28 cm  
Alois Achatz



**Wald 02**  
Heliogravüre (Kupfertiefdruck)  
2023, 38 x 28 cm  
Alois Achatz



**Wald 03**  
Heliogravüre (Kupfertiefdruck)  
2022, 28,5 x 22 cm  
Alois Achatz



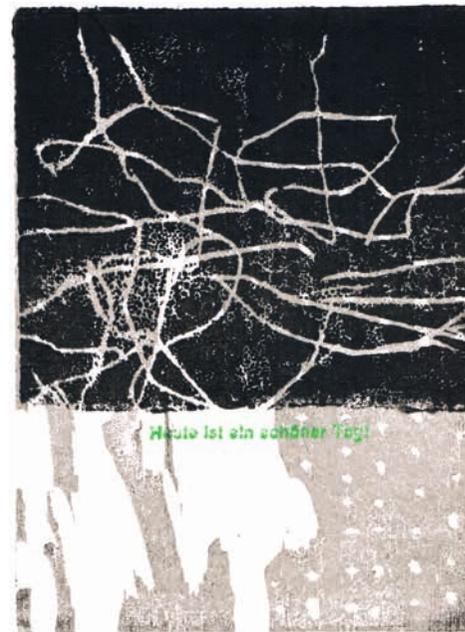
**Ohne Titel 01**  
Holzdruck  
2023, 97 x 24 cm  
Rudolf Ackermann



**Ohne Titel 02**  
Holzdruck  
2023, 97 x 24 cm  
Rudolf Ackermann



**Ohne Titel 03**  
Holzdruck  
2023, 97 x 24 cm  
Rudolf Ackermann



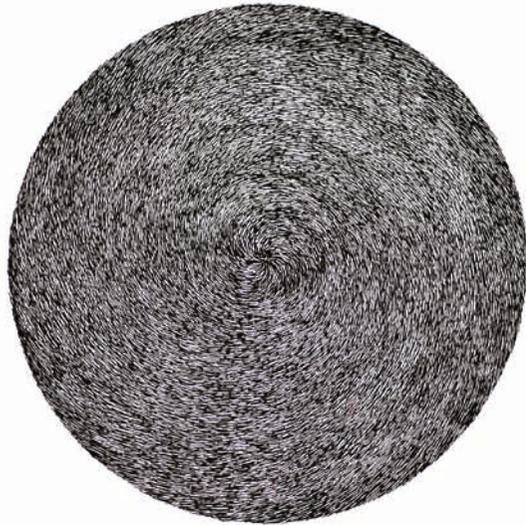
**Heute ist ein schöner Tag (5/5)**  
Ölbasierter Holzschnittdruck auf Büttenpapier  
2022, 21 x 15 cm  
Sabine Helsper-Müller



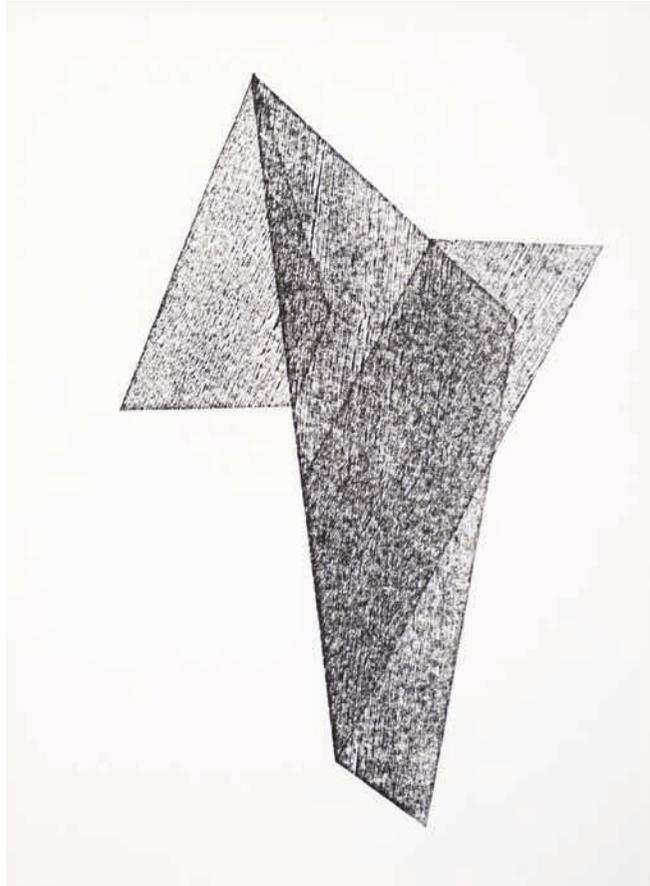
**Heute ist ein schöner Tag (4/5)**  
Ölbasierter Holzschnittdruck auf Büttenpapier  
2022, 21 x 15 cm  
Sabine Helsper-Müller



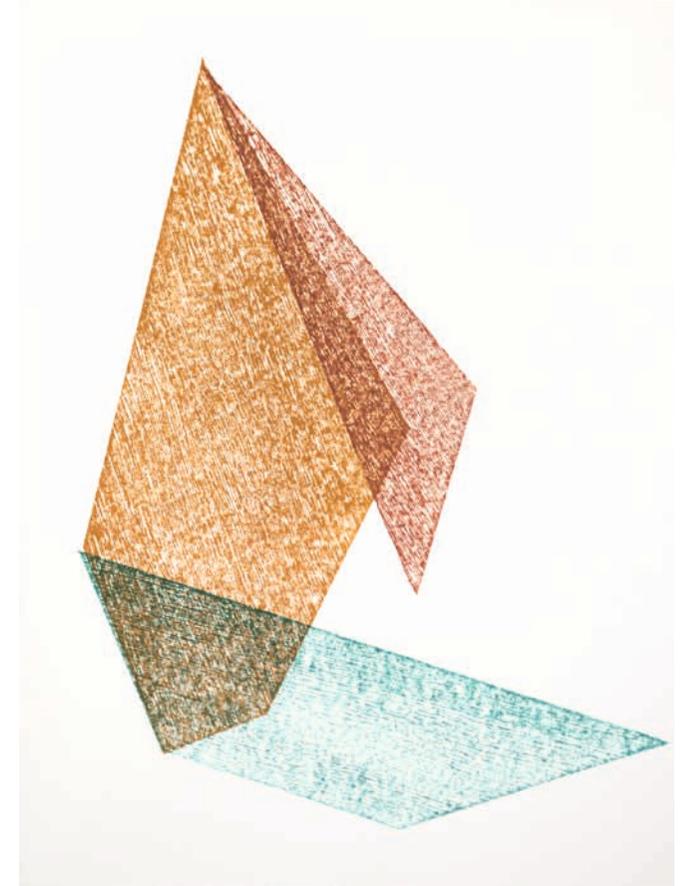
**Rose**  
Lithografie  
2021, 50 x 50 cm  
Sabine Ackstaller



**Nest II**  
Lithografie  
2023, 50 x 50 cm  
Sabine Ackstaller



**Ohne Titel 02**  
Holzdruck  
2023, 40 x 30 cm  
Stefan Arendt



**Ohne Titel 03**  
Holzdruck  
2023, 40 x 30 cm  
Stefan Arendt



**Arbeitschaos**  
Linolschnitt  
2024, 20 x 15 cm  
Jakob Augustin



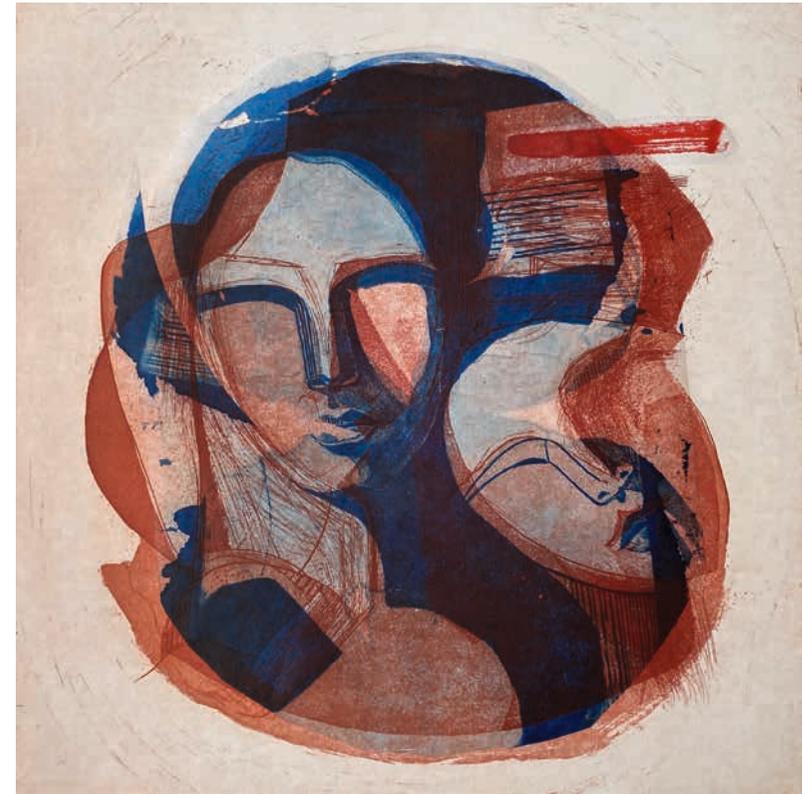
**Gleis 8 (aus der Serie: Alltagsschach)**  
Linolschnitt  
2024, 30 x 21 cm  
Jakob Augustin



**Portrait, Mann s/w**  
Linoldruck  
2022, 41 x 17,5 cm  
Doris Bark



**o.T. 01**  
Siebdruck  
2023, 70 x 50 cm  
Roland Barth



**double**  
Strichätzung, Aquatinta, Cyanotypie als chine collé  
2023, 34,5 x 34,5 cm  
Rita Barwitzki



**Feldweg mit angrenzendem Wald**

Monotypie  
2023, 19,8 x 59,3 cm  
Souxie Bibrach

**Am Haff**

Monotypie  
2023, 19,3 x 59,8 cm  
Souxie Bibrach

**Landschaft am Peenestrom**

Monotypie  
2023, 19,8 x 59,3 cm  
Souxie Bibrach



**Fly away - Hund**

Holzstich  
2022, 21 x 15 cm  
Karin Bille

**Fly away - Haus**

Holzstich  
2022, 21 x 15 cm  
Karin Bille





**Fabelhaft**  
Linoldruck  
2024, 29,5 x 16,5 cm  
Sieglinde Bottesch



**Hain**  
Linoldruck  
2024, 29,5 x 17,5 cm  
Sieglinde Bottesch



**Reife**  
Linoldruck  
2024, 30 x 15 cm  
Sieglinde Bottesch



**Sekundenblick I**  
Radierung / Intagliotypie  
2022, 27,5 x 27,5 cm  
Anita Brandt



**Sekundenblick II**  
Radierung / Intagliotypie  
2022, 27,5 x 27,5 cm  
Anita Brandt



**Irgendwas an dir macht mir Hoffnung**  
Materialtiefdruck  
2023, 30 x 30 cm  
Conny Kagerer



**The daily rose; 9er-Block 1, Dezember**  
 Holzschnitt auf Leinwand  
 2024, 135 x 60 cm  
 Karl-Heinz Hauser



**Shapeshifter, rot/weiß**  
 Linolschnitt  
 2023, 15 x 10 cm  
 Michael Darling



**Circe 12**  
 Öl-Linoldruck  
 2023, 70 x 50 cm  
 Franziska Erb-Bibo



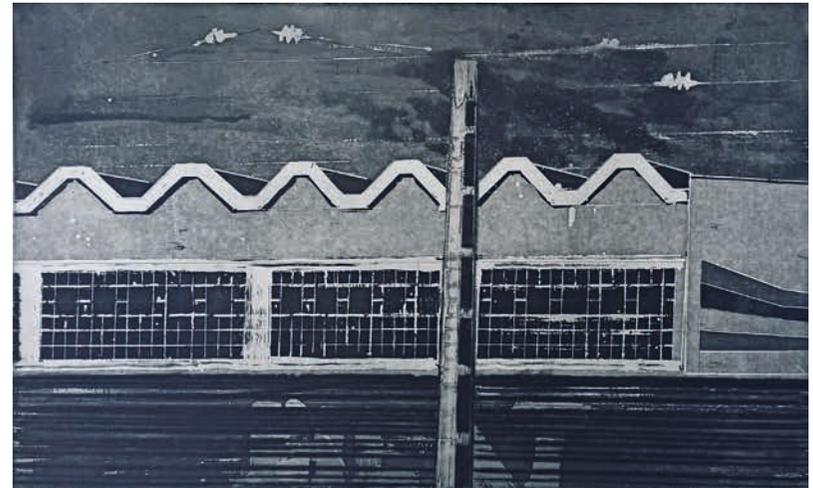
**Grünauer Elemente**

Fotoradierung, Strichätzung, Aquatinta  
2024, 20 x 15 cm  
Marc Dettmann



**Freigang**

Strichätzung, Aquatinta  
2022, 58 x 42 cm  
Marc Dettmann



**Heizhaus**

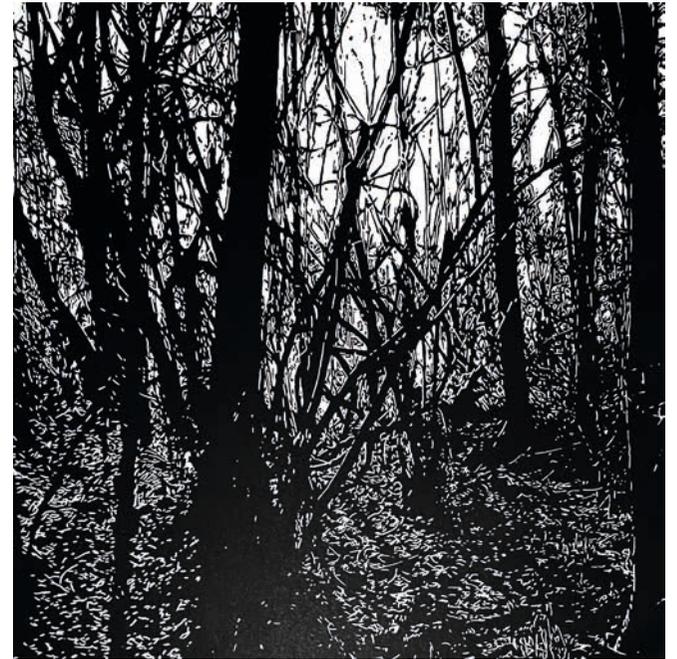
Strichätzung, Aquatinta, Kaltnadel, Lavur  
2022, 37 x 59 cm  
Marc Dettmann



**Zucheringer Wald**  
Linoldruck  
2023, 40 x 40 cm  
Beate Diao

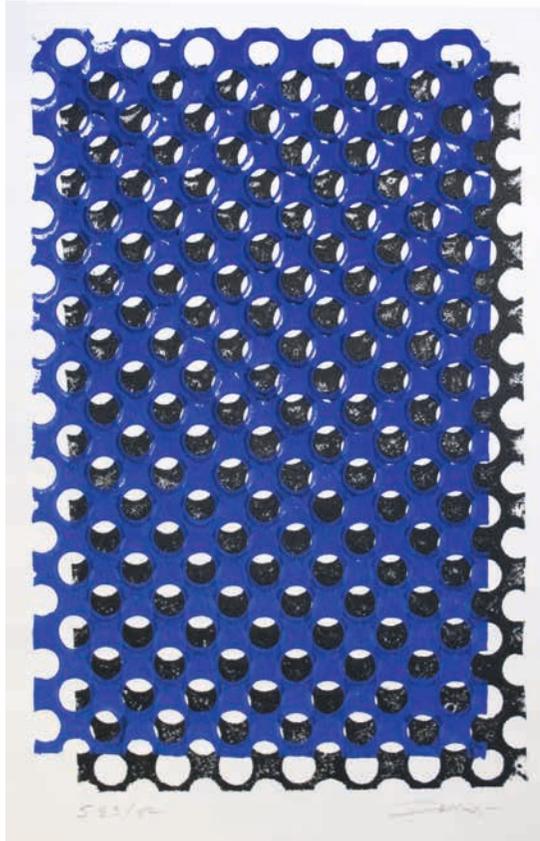
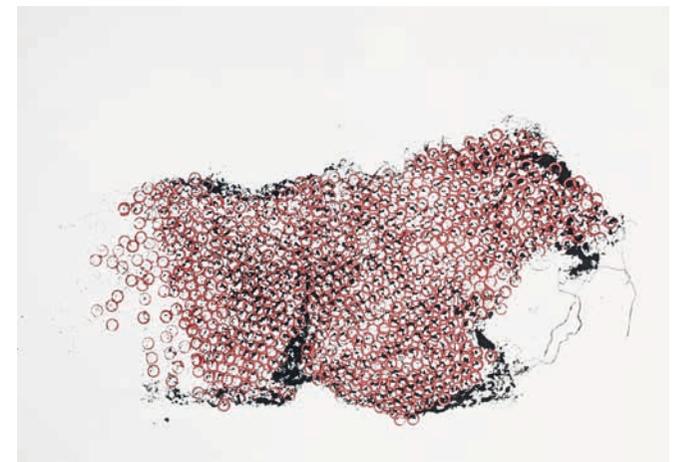
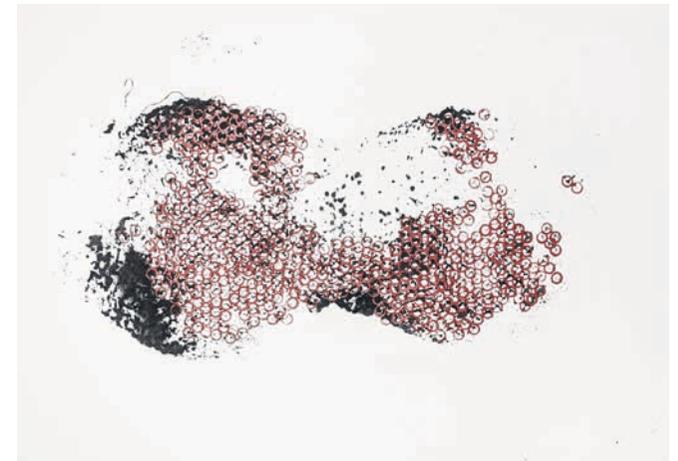
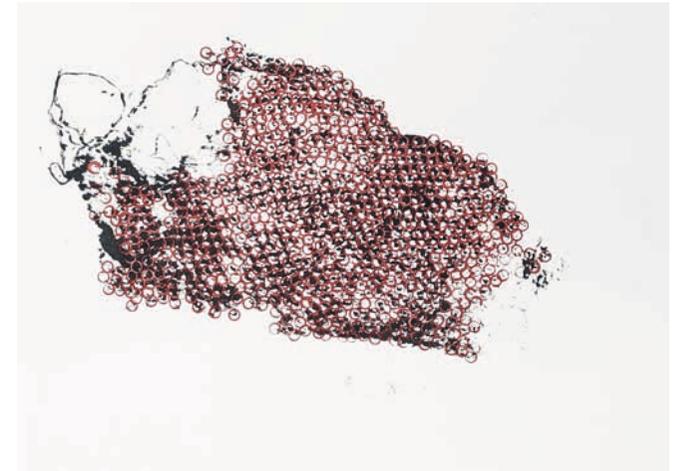


**Berlin Südkreuz**  
Linoldruck  
2023, 40 x 40 cm  
Beate Diao

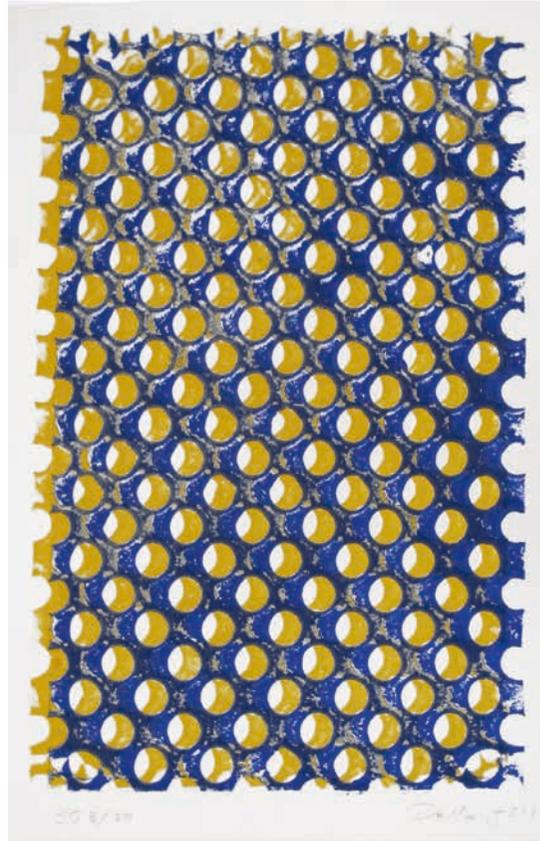


**Zucheringer Wald II**  
Linoldruck  
2023, 40 x 40 cm  
Beate Diao

**unter Druck I, II, III**  
Materialdruck  
2023, ca. 15 x ca. 20 cm  
Henrike Franz



**DRAIN 17**  
Tonwalzendruck, 2-farbig  
2024, 37 x 24 cm  
Hans Dollinger



**DRAIN 39**  
Tonwalzendruck 2-farbig  
2024, 37 x 24 cm  
Hans Dollinger



**Unter uns**

Fotopolymerdruck, Tiefdruck  
2021, 15 x 20 cm  
Kristin Finsterbusch



**similarities**

Fotopolymerdruck, Tiefdruck  
2021, 15 x 20 cm  
Kristin Finsterbusch

**How you talk about**

Radierung  
2023, 30 x 20 cm  
Petra Fürst

**How got it into**

Radierung  
2023, 30 x 20 cm  
Petra Fürst

**And severley criticize**

Radierung  
2023, 30 x 20 cm  
Petra Fürst



**Studie Zweig**

Radierung auf  
Milchtütenkarton  
2023, 28 x 22 cm  
Ariane Geßwein



**Paar**

Kaltnadelradierung  
2023, 20,5 x 15 cm  
Ariane Geßwein





**o. Titel**  
Monoprint watercolor  
2023, 30 x 25,5 cm  
Victor Cartagena



**Frühlingsfluten 1**  
Holzschnitt  
2020, 42 x 29,5 cm  
Susanne Gorcks



**Frühlingsfluten 2**  
Holzschnitt  
2020, 42 x 29,5 cm  
Susanne Gorcks



**Nordische Gottheit**

Ambossdruck (Linol- Hoch- und Tiefdruck  
mit eingefärbter Prägung  
2023, 40 x 40 cm  
Catrin Große

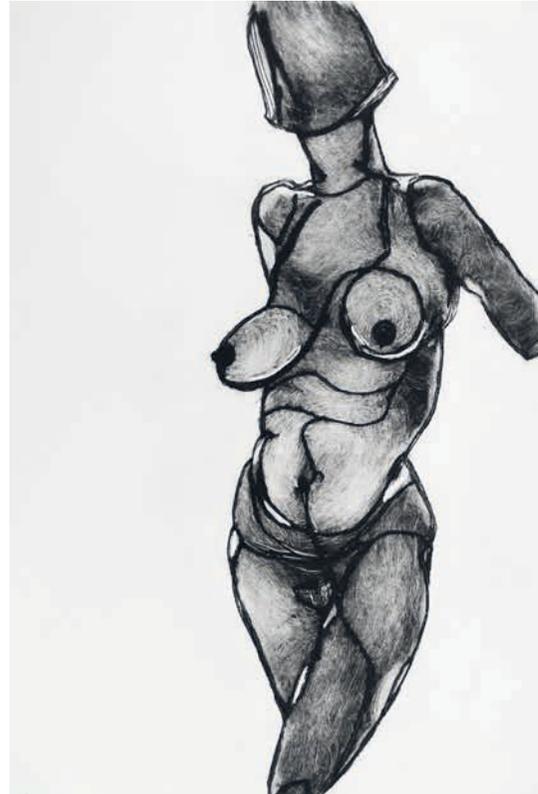


**bird migration**

Ambossdruck (Linol- Hoch- und Tiefdruck  
mit eingefärbter Prägung und geplanter Verwackelung)  
2023, 40 x 40 cm  
Catrin Große



**quello nudo**  
Monotypie in Öl  
2022, 47,5 x 28,5 cm  
Imre Hasanic



**D.**  
Radierung  
2023, 39 x 27 cm  
Sybille Hayek



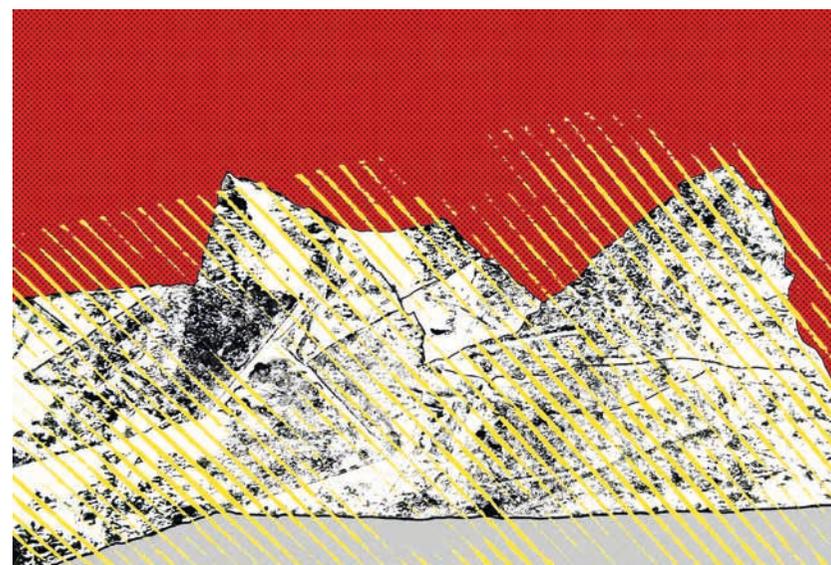
**M.**  
Radierung  
2023, 39 x 27 cm  
Sybille Hayek



**Untitled piece**  
Tusche-Flachdruck auf Packpapier  
2023, 60 x 80 cm  
Hongyun He



**Kokos-Druck**  
Druck auf Wallner Hopfenpresse  
2023, 30 x 30 cm  
Thomas Neumaier



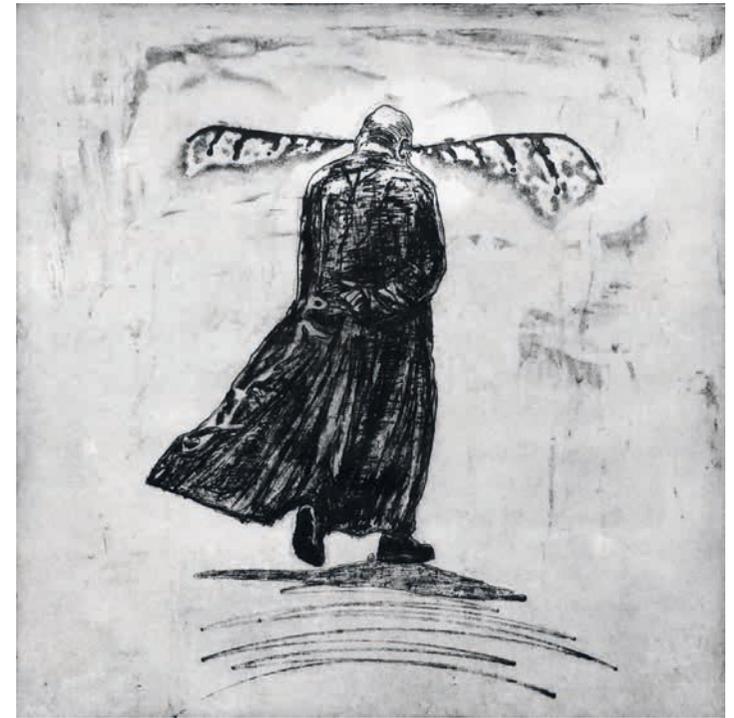
**Werkgruppe LOST LANDSCAPE 2**  
Materialdruck, digital Collage, auf Acrylglas  
2023, 42 x 60 cm  
Barbara Heier-Rainer



**Shore**  
Radierung  
2020, 9 x 8 cm  
Karin Horemans



**Der kleine Heiland**  
Radierung (Photogravüre, Aquatinta, Reservage)  
2022, 50 x 50 cm  
Jürgen Höritzsch



**Gott geht**  
Radierung (Vernis Mou, Reservage, Aquatinta)  
2024, 50 x 50 cm  
Jürgen Höritzsch



**o.T. (grün, blau)**  
Radierung, Buntstift  
2024, 39 x 28,5 cm  
Josef Huber



**Im Licht- und Schattenspiel bestehen**  
Mehrplattendruck (Linol)  
2023, 40 x 60,5 cm  
Doreen Jahny

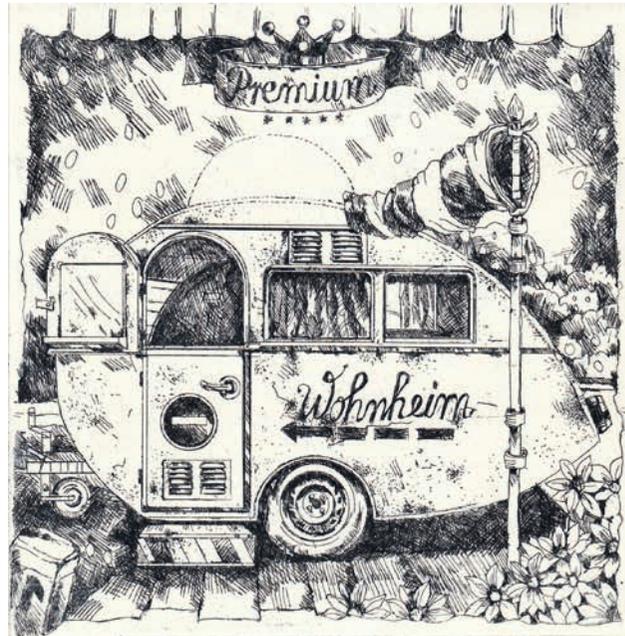


**Die Vorstellung**  
Mehrplattendruck (Linol)  
2023, 31 x 25,5 cm  
Doreen Jahny



**BE A STAR**

Radierung  
2022, 20 x 30 cm  
Veronika Kracke



**For old ladies only!**

Radierung  
2024, 15 x 15 cm  
Veronika Kracke



**Zwiebelpflanze**

Linolschnitt  
2023, 62 x 42 cm  
Sophia Pechau



**Milchhäusl**  
Collagraphie - Monoprint  
2022, 37 x 55 cm  
Erika Krammer-Kunz



**Offen für alles**  
Collagraphie - Monoprint  
2023, 52 x 39 cm  
Erika Krammer-Kunz



**RE:AMS 1**

Strichätzung und Aquatinta auf Büttenpapier  
2023, 24 x 33 cm  
Wibke Müller



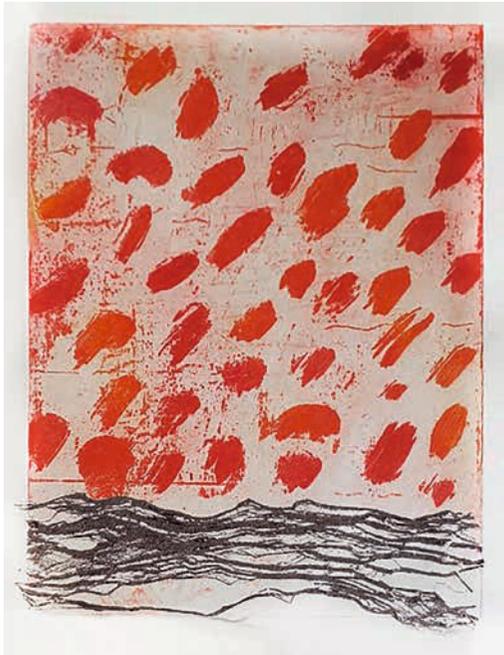
**RE:AMS 2**

Strichätzung, Zuckertusche, Kaltnadel und Aquatinta auf Büttenpapier  
2023, 24 x 33 cm  
Wibke Müller



**RE:AMS 3**

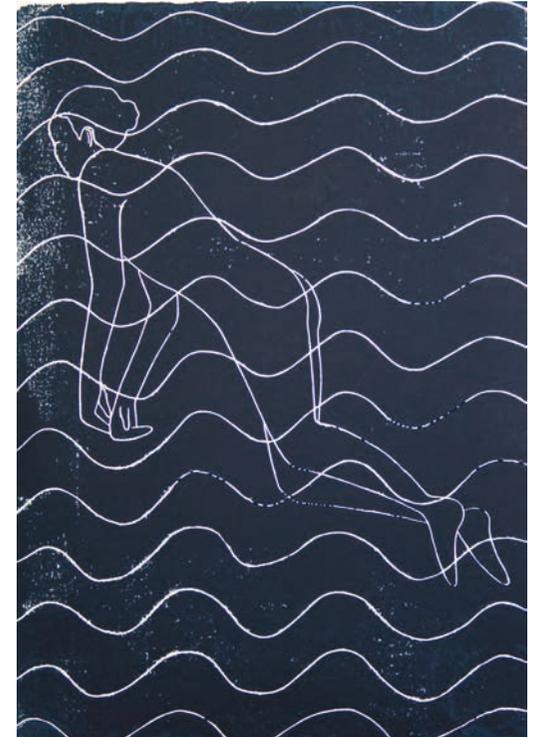
Vernis mous, Seife und Aquatinta auf Büttenpapier  
2023, 24 x 33 cm  
Wibke Müller



**Indian Summer**  
Blindätzung mit Prägedruck  
2023, 40 x 28,5 cm  
Brigitte Orth



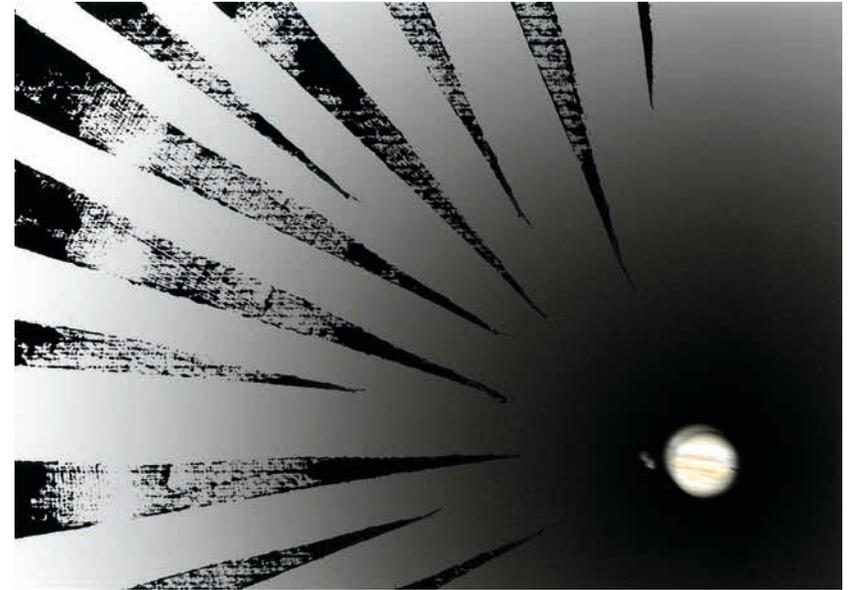
**Die grüne Tafel**  
Lithografie auf Papier  
2024, 57,5 x 57,5 cm  
Jungmin Park



**Waiting**  
Linolschnitt  
2022, 42 x 29,7 cm  
Lea Rochus



**offene Türen**  
experimenteller Linoldruck  
2023, 29 x 41 cm  
Brigitte Parsche



**Jupiter is calling**  
Holzabdrücke auf Tintenstrahldruck  
2024, 21 x 29,4 cm  
Michael Priebe



**Am Fluss**  
Holzschnitt  
2022, 18 x 42 cm  
Brigitte Parsche

**Blickwinkel II**  
Monotypie  
2023, 20 x 20 cm  
Gabriele Petri



**Blickwinkel I**  
Monotypie  
2023, 20 x 20 cm  
Gabriele Petri

**Blickwinkel III**  
Monotypie  
2023, 20 x 20 cm  
Gabriele Petri



**Sonnenblumen**  
Radierung  
2022, 16 x 21 cm  
Gabriele Kuschill



**Aus der Frage**  
Radierung, Aquatinta  
2023, 30 x 20 cm  
Christine Reith



**Innere Verbindung**  
Radierung, Aquatinta  
2023, 30 x 20 cm  
Christine Reith



**Freies Spiel**  
Radierung, Aquatinta  
2023, 30 x 20 cm  
Christine Reith



**coincidence or accident 01**  
Karlsruher Radierpresse  
2022, 43 x 30 cm  
Janina Röhrich



**Möwenflug**  
Aquatintaradierung, 2 Platten  
2024, 15 x 20 cm  
Susanne Pohl



**Zwei Felsen**  
Aquatintaradierung  
2023, 20 x 10 cm  
Susanne Pohl



**Wasserlauf**  
Aquatintaradierung  
2023, 20 x 10 cm  
Susanne Pohl



**Du bist verloren**  
Monotypie  
2024, 17,5 x 25,5 cm  
Gerhard Ribka



**Jetzt laufen sie zusammen**  
Monotypie  
2024, 17,5 x 25,5 cm  
Gerhard Ribka



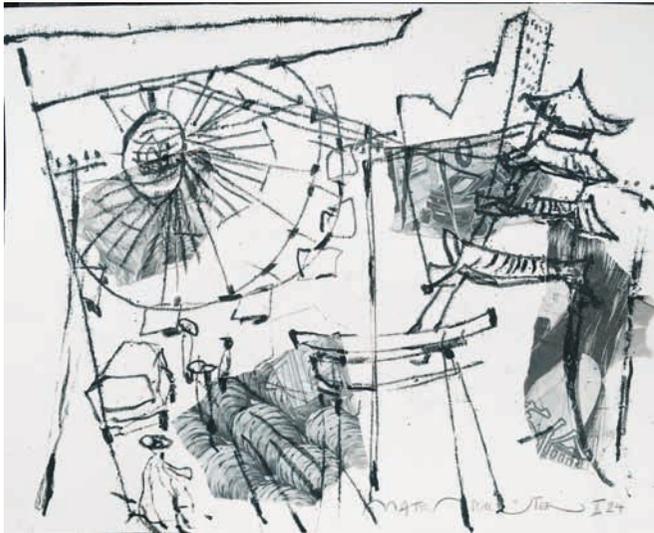
**Die Schlange kommt nicht aus dem Gras**  
Monotypie  
2024, 17,5 x 25,5 cm  
Gerhard Ribka



**Zeitfenster I 22**  
Druckstock  
2022, 60 x 60 cm  
Karin Roth



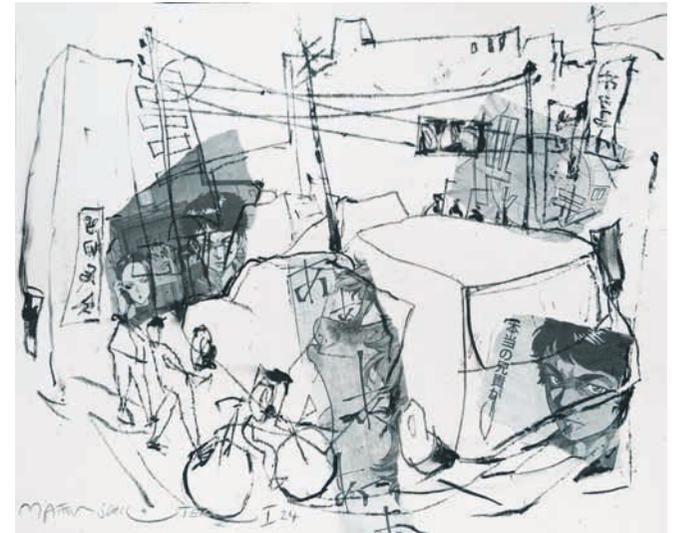
**Zeitfenster II 22**  
Druckstock  
2022, 60 x 60 cm  
Karin Roth



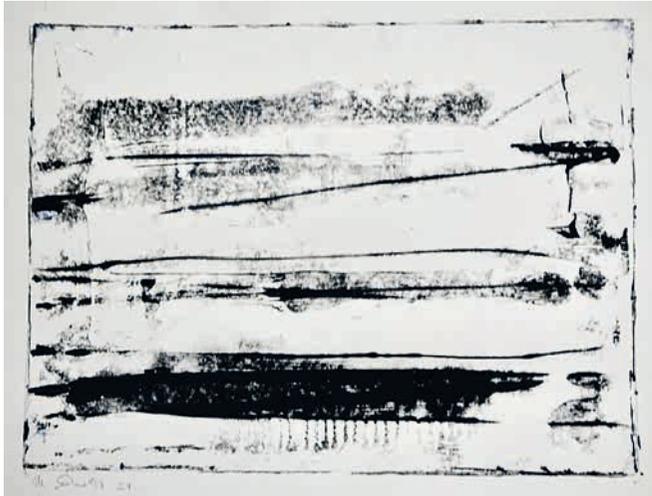
**Tokyo 1**  
Monotypie auf Collage  
2024, 40 x 50 cm  
Matthias Schlüter



**Tokyo 2**  
Monotypie auf Collage  
2024, 40 x 50 cm  
Matthias Schlüter



**Tokyo 3**  
Monotypie auf Collage  
2024, 40 x 50 cm  
Matthias Schlüter



**Eis-See**  
Monotypie  
2024, 23 x 30 cm  
Michael Schölß

**Winterfjord**  
Monotypie  
2024, 25 x 30 cm  
Michael Schölß



**Tundra braun**  
Radierung  
2022, 15 x 10 cm  
Angelika Schweiger

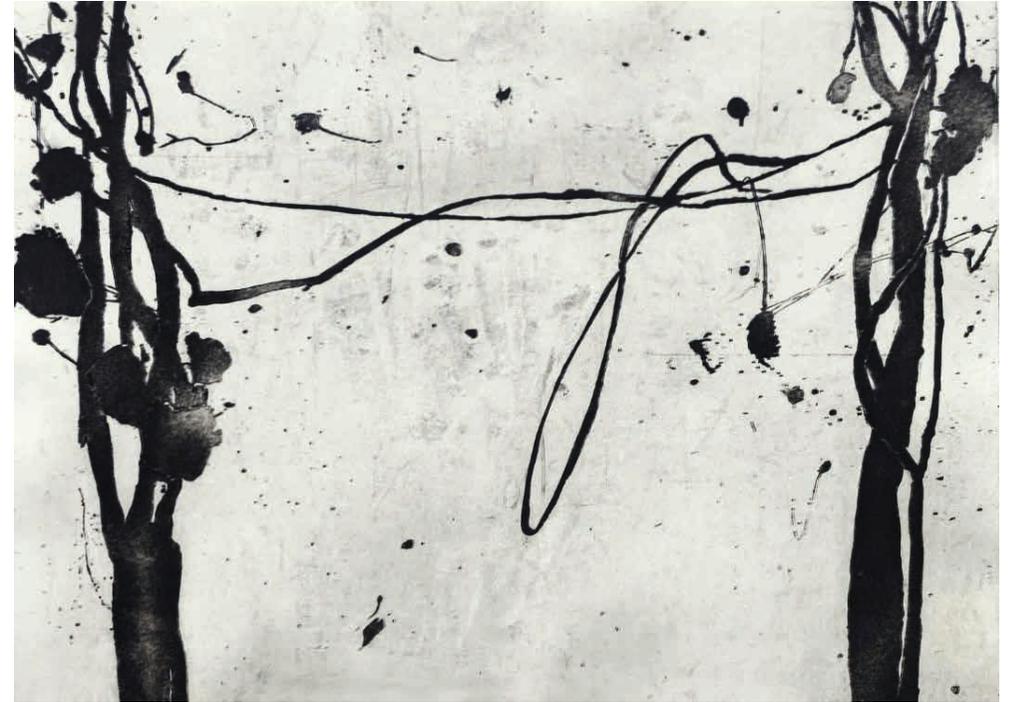


**Tundra grün**  
Radierung  
2022, 15 x 10 cm  
Angelika Schweiger





**ohne Titel**  
Aquatinta-Radierung  
2022, 50 x 70 cm  
Susanne Schreyer



**ohne Titel**  
Aquatinta-Radierung  
2023, 50 x 70 cm  
Susanne Schreyer



**Blicke I**  
Holzschnitt  
2024, 30 x 30 cm  
Doris Sperr



**Blicke II**  
Holzschnitt  
2024, 30 x 30 cm  
Doris Sperr

**Creatures within us / infinite orchestration / we know so little**

Monotypie  
2022, 20 x 20 cm  
Henriette Strecker

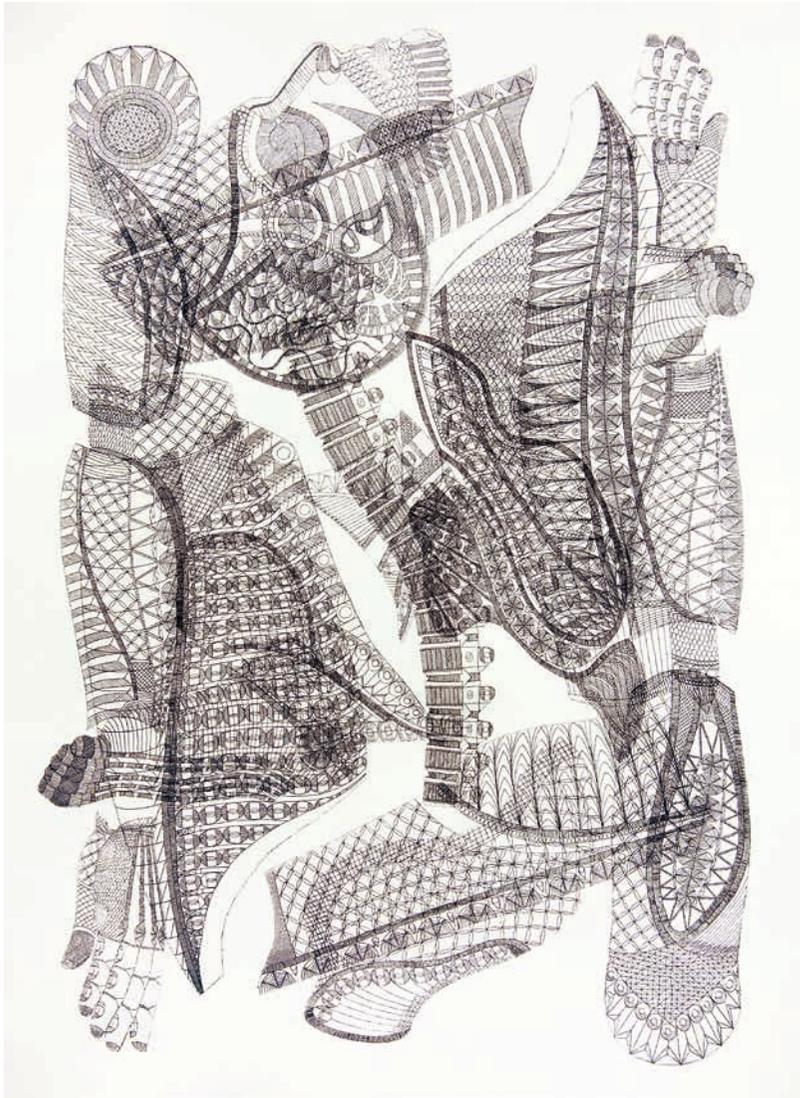
**Raindrops on still lake / I pull you into shadows / such tiny soft sounds**

Monotypie  
2023, 20 x 20 cm  
Henriette Strecker

**Air ripped wide open / blazing bird of life revealed / quickly vanishing**

Monotypie  
2022, 20 x 20 cm  
Henriette Strecker





**Exvotiv II**  
Radierung  
2023, 58 x 39 cm  
Ramona Tattera



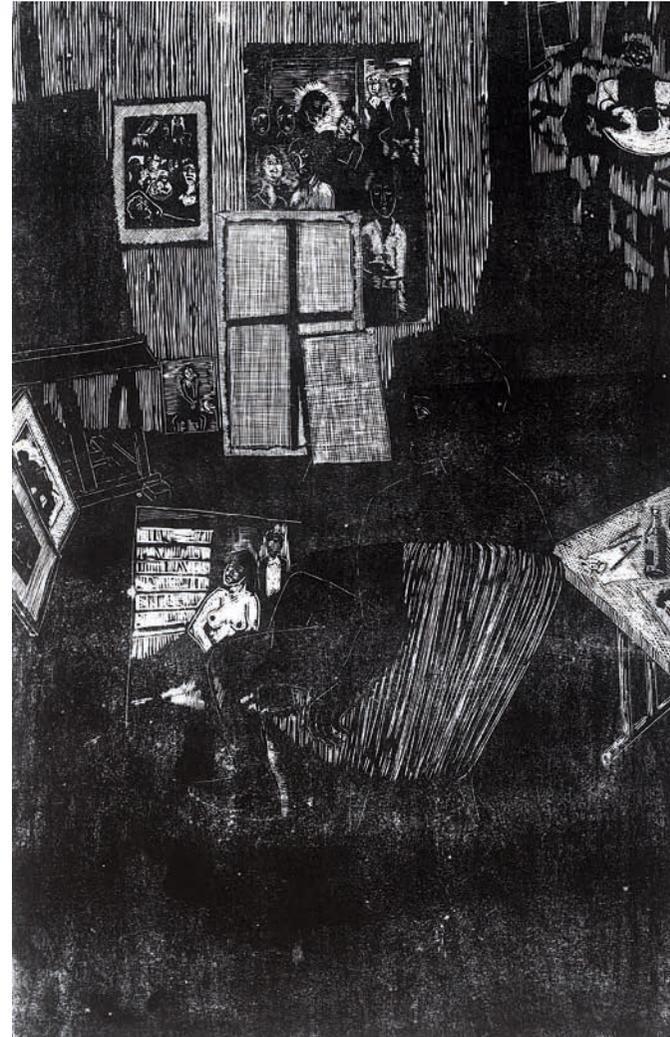
**Zwiespältig**  
Radierung / Aquatinta  
2023, 30 x 20 cm  
Alfred Welz



**Kiss me**  
Radierung / Aquatinta  
2022, 25 x 20 cm  
Alfred Welz



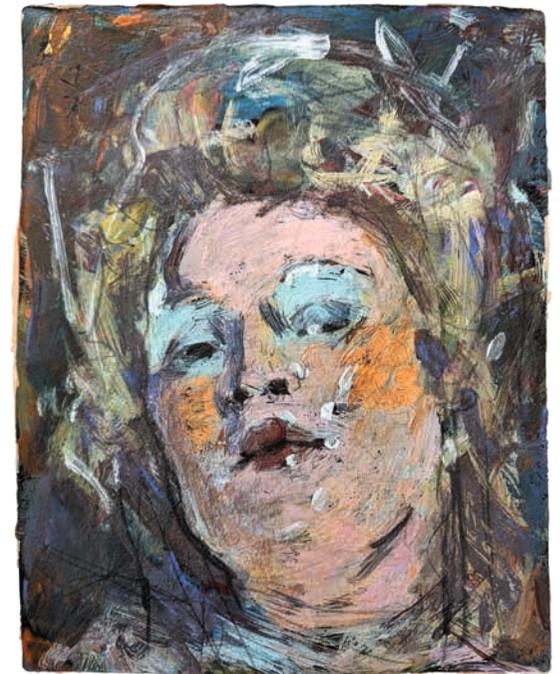
**Unter Anderen**  
Holzschnitt  
2022, 120 x 83 cm  
Holger Schulze



**Gerne wäre ich**  
Holzschnitt  
2022, 120 x 83 cm  
Holger Schulze



**Mira und die Maus**  
Aquatinta  
2023/24, 53 x 78 cm  
Kai Spade



**Portrait**  
Monoprint  
2024, 25 x 20 cm  
Slava Seidel



**Sauberzkrass geworden 1**  
 Linoldruck  
 2023, 15 x 13,2 cm  
 Katerina Vanova



**Sauberzkrass geworden 2**  
 Linoldruck  
 2023, 15 x 13,4 cm  
 Katerina Vanova



**Sauberzkrass geworden 3**  
 Linoldruck  
 2023, 15 x 13,4 cm  
 Katerina Vanova



**only you women can solve our problems (a)**  
 Linoldrucke  
 2022, verschiedene kleine Druckstöcke  
 Max Wagner

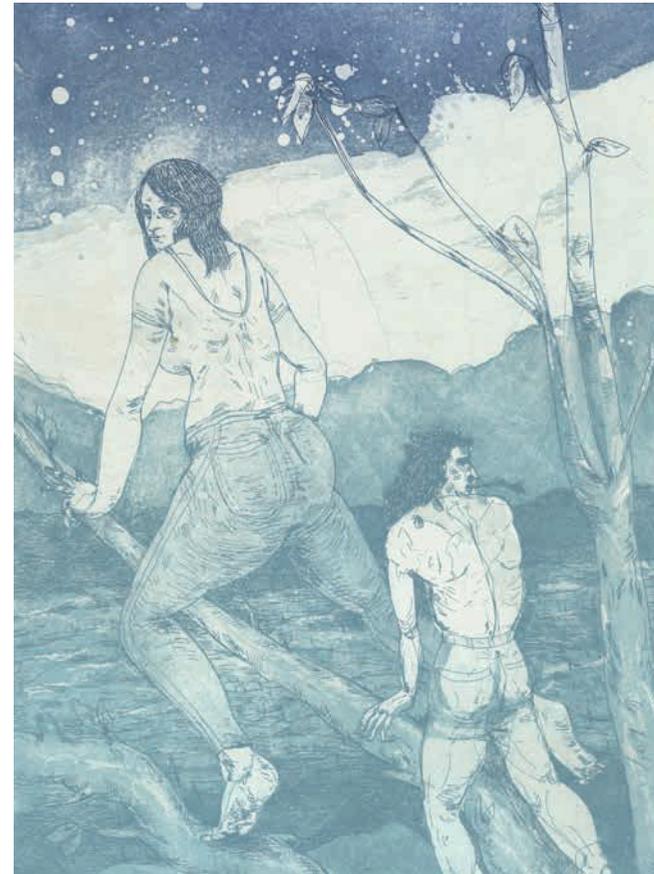
**only you women can solve our problems (b)**  
 Linoldrucke  
 2022, verschiedene kleine Druckstöcke  
 Max Wagner



**The truth about trans**  
Radierung/Aquatinta  
2024, 20 x 10 cm  
Stefan Wanzl-Lawrence



**Es fühlt sich kompliziert an, das falsche zu sagen**  
Radierung/Aquatinta  
2024, 30 x 20 cm  
Stefan Wanzl-Lawrence



**Orientierung**  
Radierung/Aquatinta  
2024, 40 x 30 cm  
Stefan Wanzl-Lawrence



**Besuch der alten Dame (nach F. Dürrenmatt)**

Linoldruck, gemischte Technik  
2023, 58,50 x 40 cm  
Daria Wendland



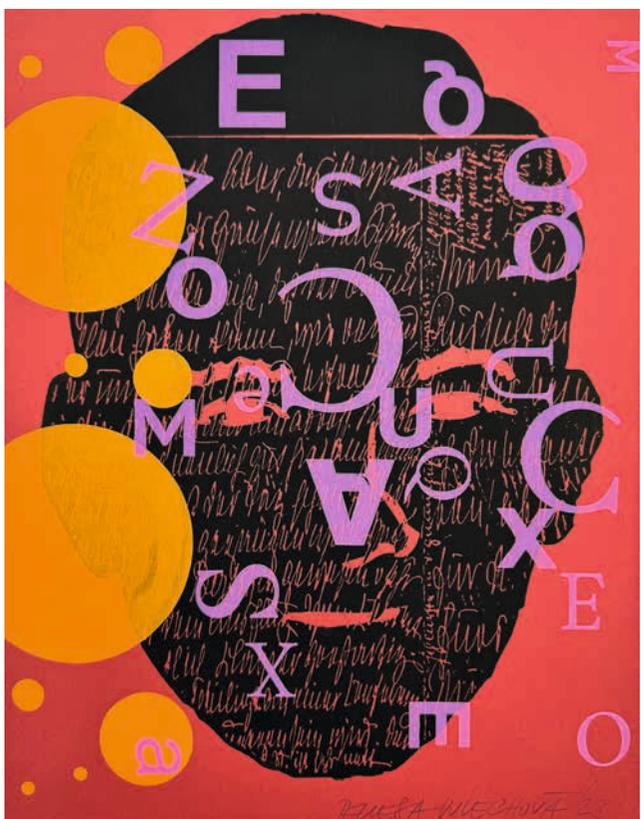
**o.T. 01**

Siebdruck  
2024, 40 x 23 cm  
Siri Lang



**Future ist female**

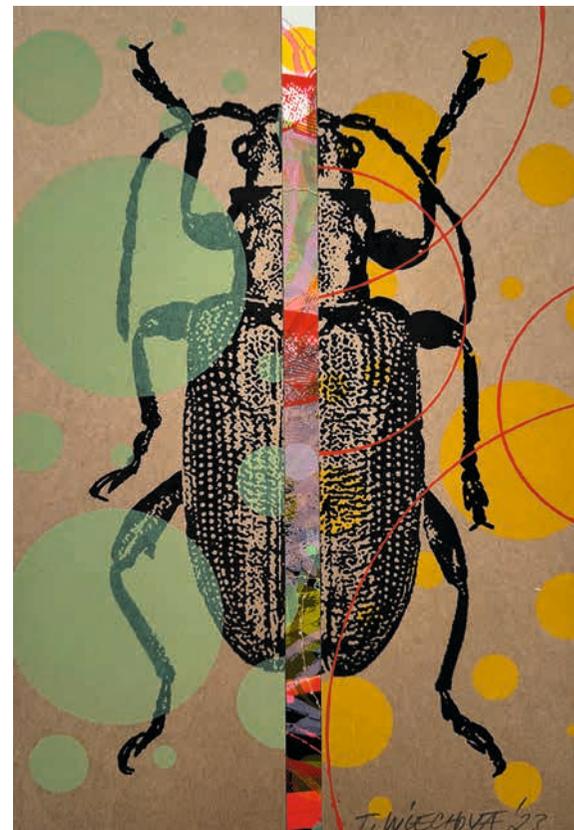
Linoldruck  
2023, 37 x 30 cm  
Agnieszka Widera



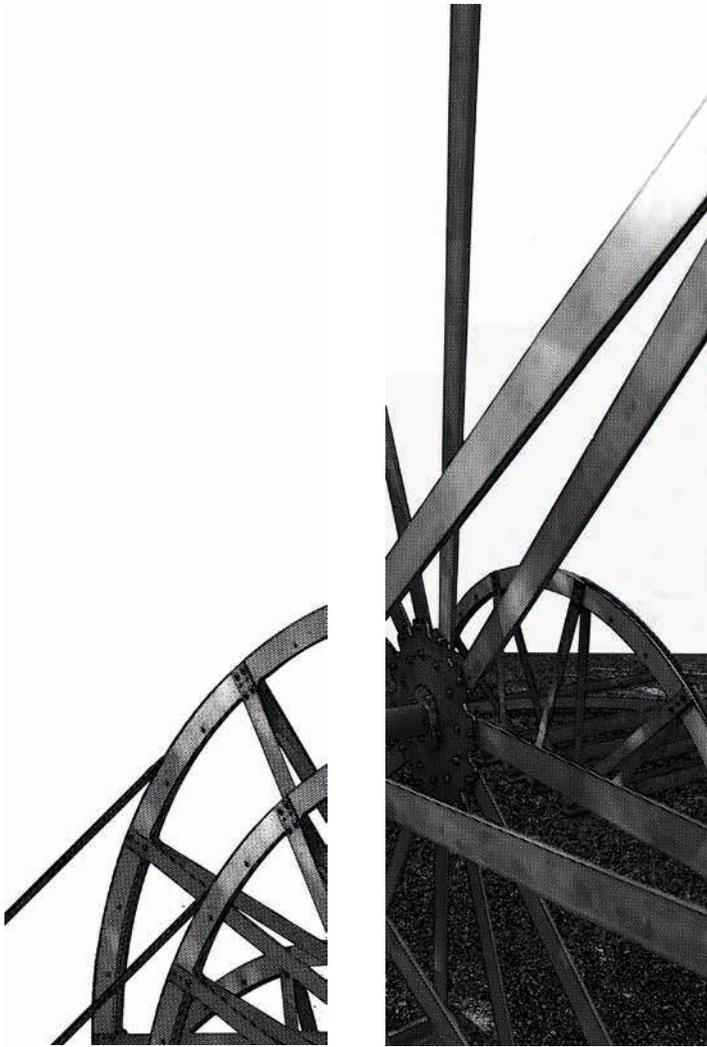
**Schwarzer Peter**  
 Siebdruck gedruckt auf Papiercollage  
 2023, 29 x 23 cm  
 Teresa Wiechová



**Handlesen**  
 Siebdruck gedruckt auf Papiercollage  
 2023, 29 x 20 cm  
 Teresa Wiechová



**Käfer**  
 Siebdruck Collage  
 2023, 29 x 20 cm  
 Teresa Wiechová



**wheels part 1, 2, 3**  
Siebdruck, Karton auf MDF  
2022, 81 x 25 cm  
Marinus Wirtl



**Haus der Statistik**  
Holzschnitt  
2022, 42 x 30 cm  
Christoph Wenzel





Berufsverband  
Bildender Künstler\*innen  
Obb. Nord & Ingolstadt e. V.

-----  
Oberer Graben 55  
85049 Ingolstadt  
Telefon: 0841 9312754  
[www.bbk-ingolstadt.de](http://www.bbk-ingolstadt.de)  
[info@bbk-ingolstadt.de](mailto:info@bbk-ingolstadt.de)